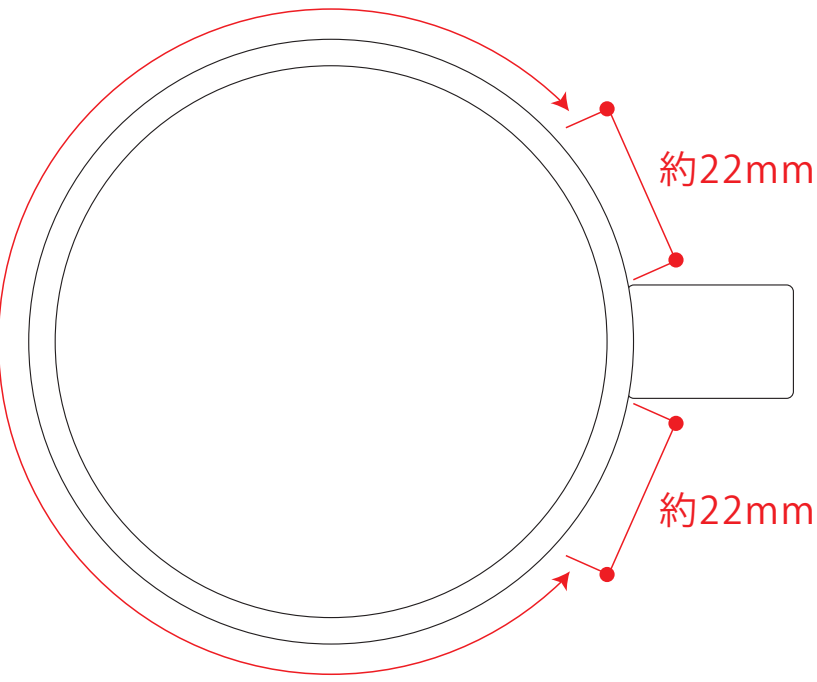


陶器マグ ストレート(S+)【TS-1883】

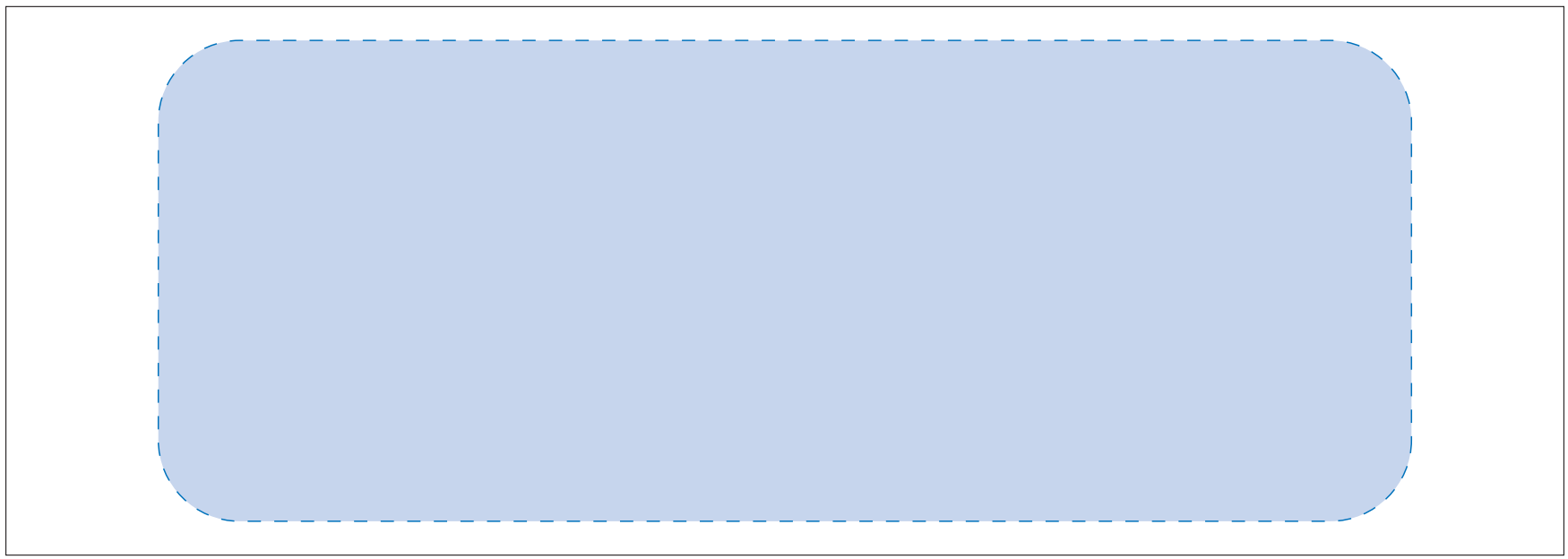
- クライアント：
- 営業担当：
- 制作担当：
- 受注番号：
- 納期：2024年00月00日
- ロット：
- デザインサイズ：W000×H000（mm）
- 刷り色：1C
- 刷り位置：図参照

昇華転写での印刷範囲イメージです



昇華転写用

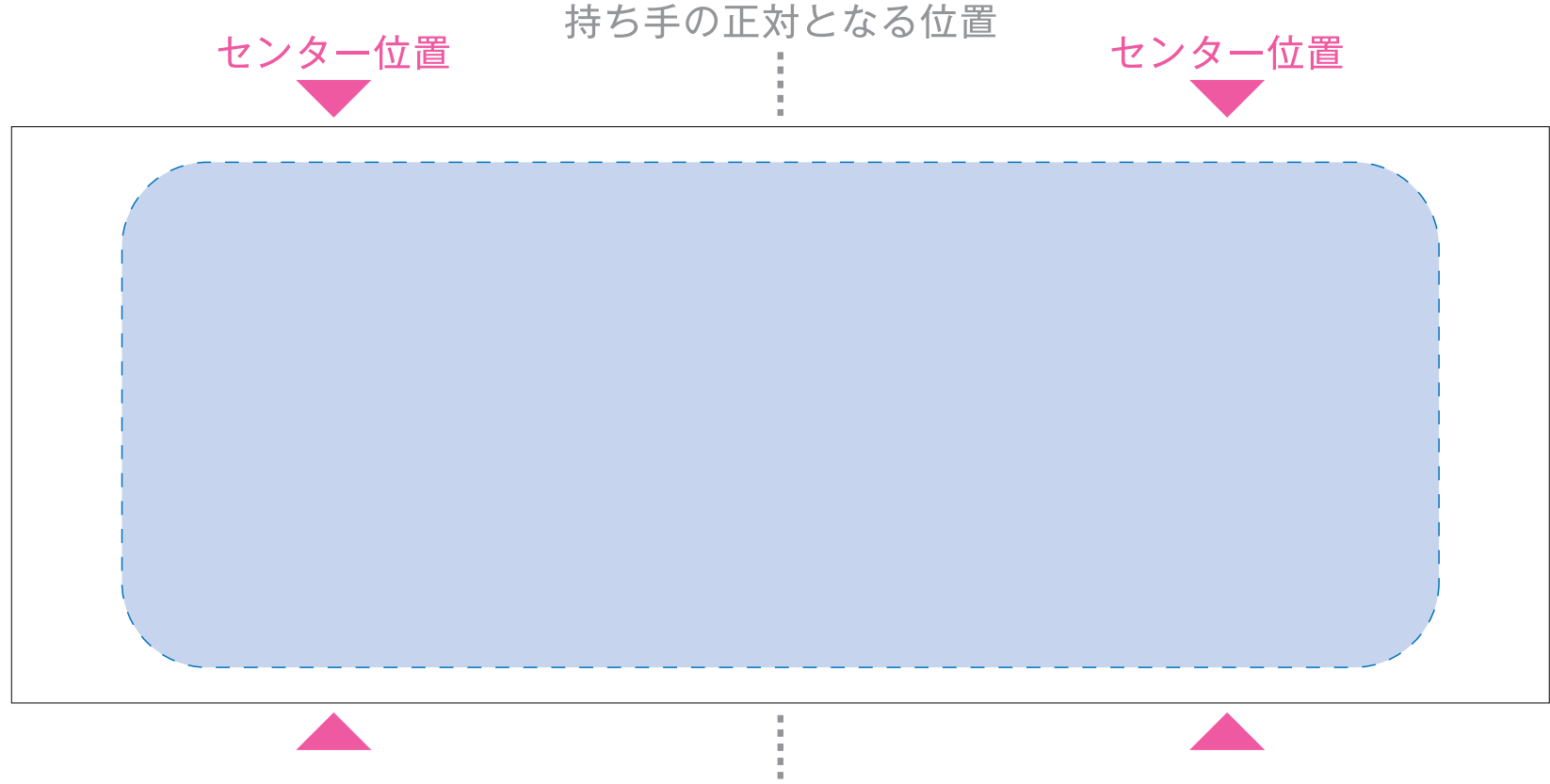
版下原寸サイズ  
※反転して配置してください



昇華転写用

☆展開時イメージ

☆昇華転写の場合…水色枠が印刷範囲です。

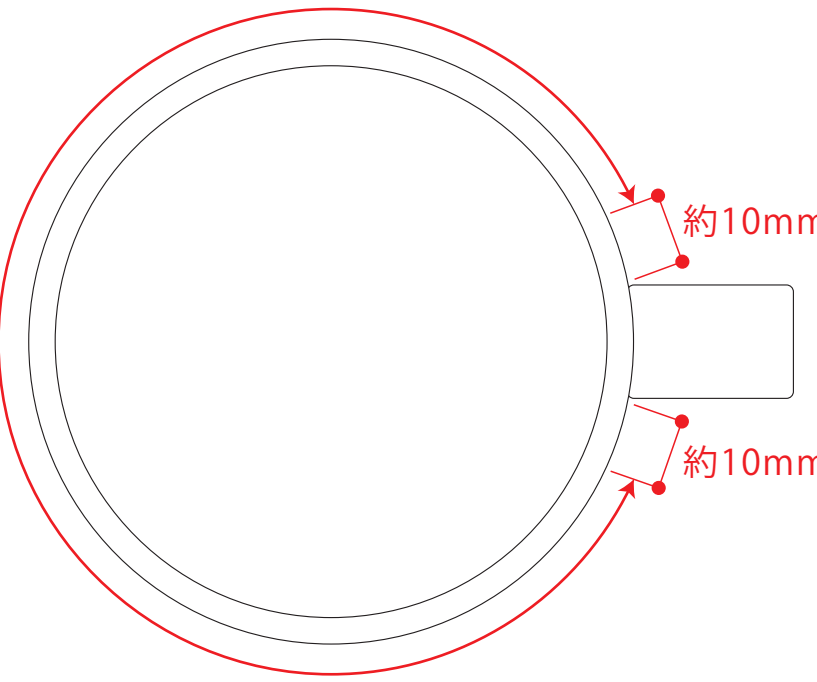


デザインスペース：W185×H71（mm）  
■パッド印刷 最大範囲：W30×H40（mm）  
■昇華転写印刷 最大範囲：W185×H71（mm）

陶器マグ ストレート(S+)

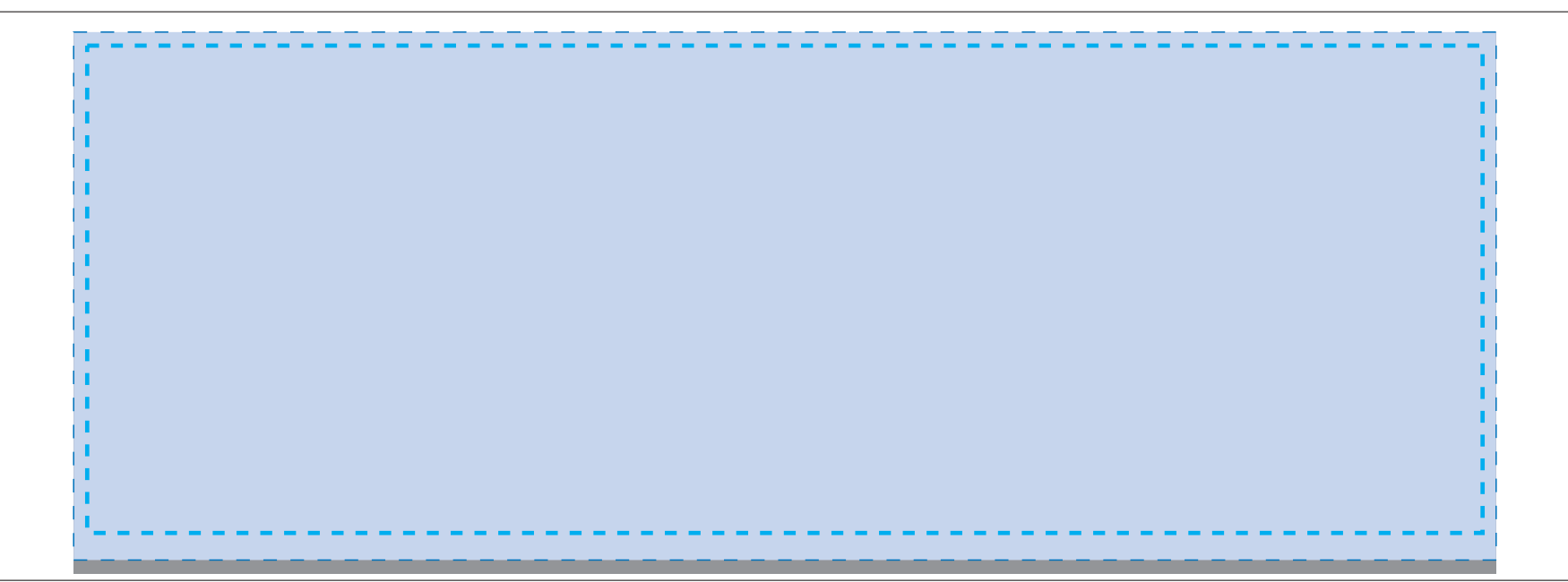
- クライアント：
- 営業担当：
- 制作担当：
- 受注番号：
- 納期：2023年00月00日
- ロット：
- デザインサイズ：W000×H000（mm）
- 刷り色：1C
- 刷り位置：図参照

昇華転写での印刷範囲イメージです



昇華転写Lサイズ用

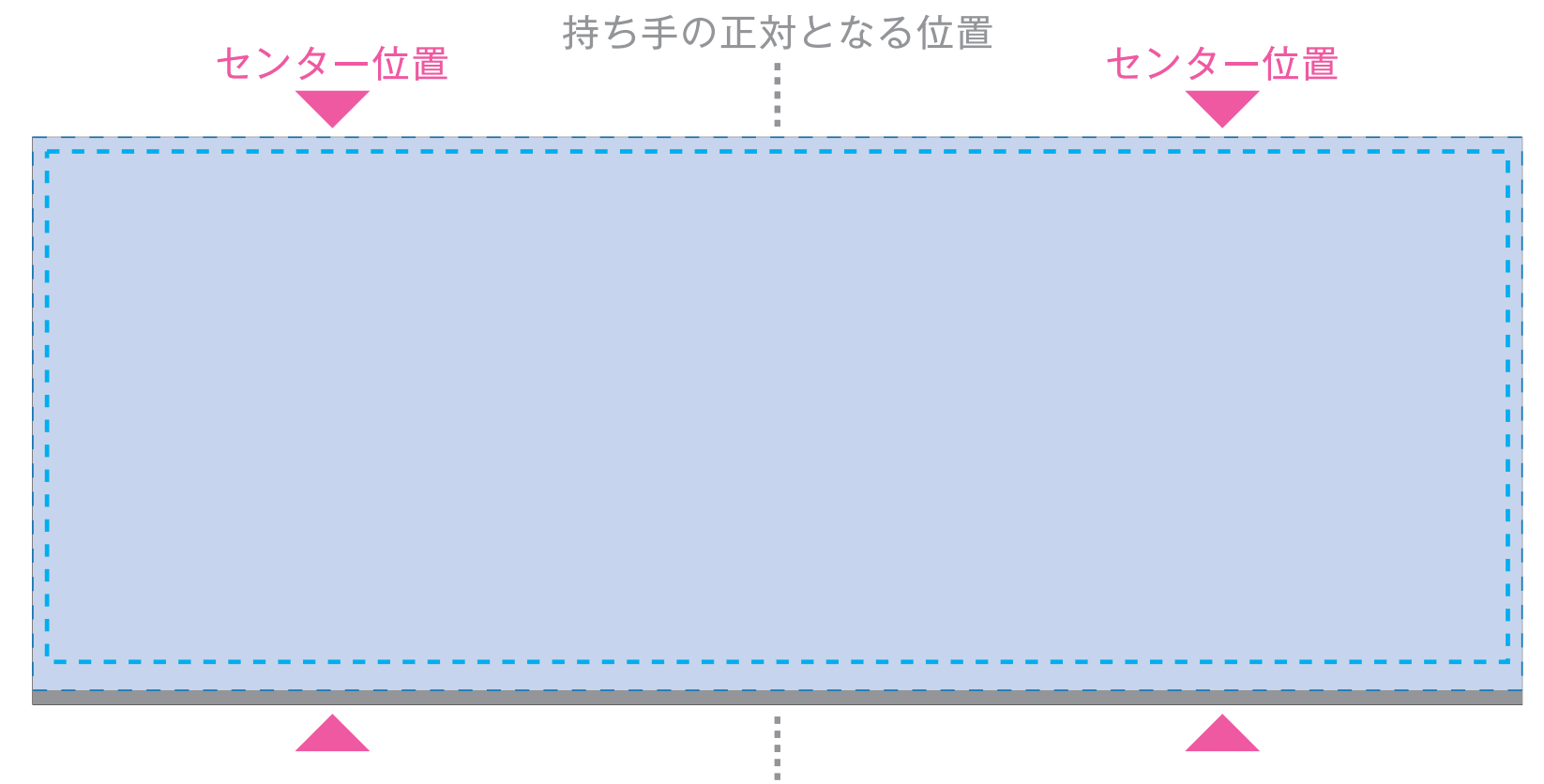
版下原寸サイズ  
※反転して配置してください



昇華転写Lサイズ用

☆展開時イメージ

☆昇華転写の場合…水色枠が印刷範囲です。



デザインスペース：W210×H78（mm）  
■昇華転写印刷 最大範囲：W210×H78（mm）

※水色点線＝セーフティゾーン  
※グレー部分＝塗足し範囲

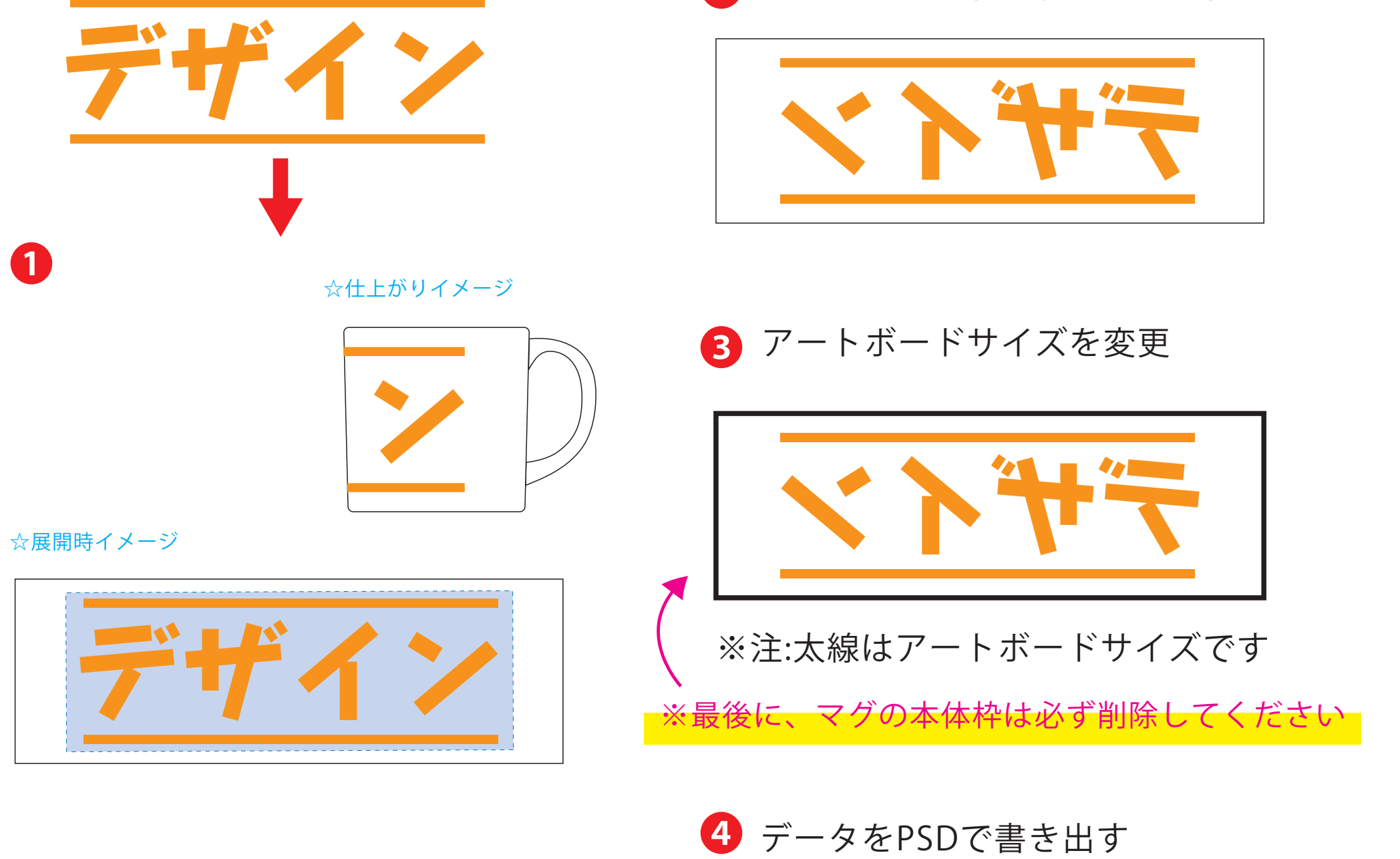
★必ずご確認ください★

【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

- ①左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。  
中段の仕上がりイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- ②中央の版下部分に、刷り範囲ごとデザインを左右反転させ、配置してください。  
配置後、刷り範囲のレイヤーは必ず非表示にしてください。  
※表示された状態だとデザインと一緒に印刷されてしまいます。
- ③最後に、アートボードサイズをW230×H81のサイズに変更し、  
本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。  
※配置後、本体枠は削除してください。
- ④アートボードサイズで400dpiの設定でPSDを書き出す。

※入稿データは最終アートボードサイズW230×H81に変換の上、  
psdデータに書き出し、aiデータと一緒にご入稿ください。

【制作例】



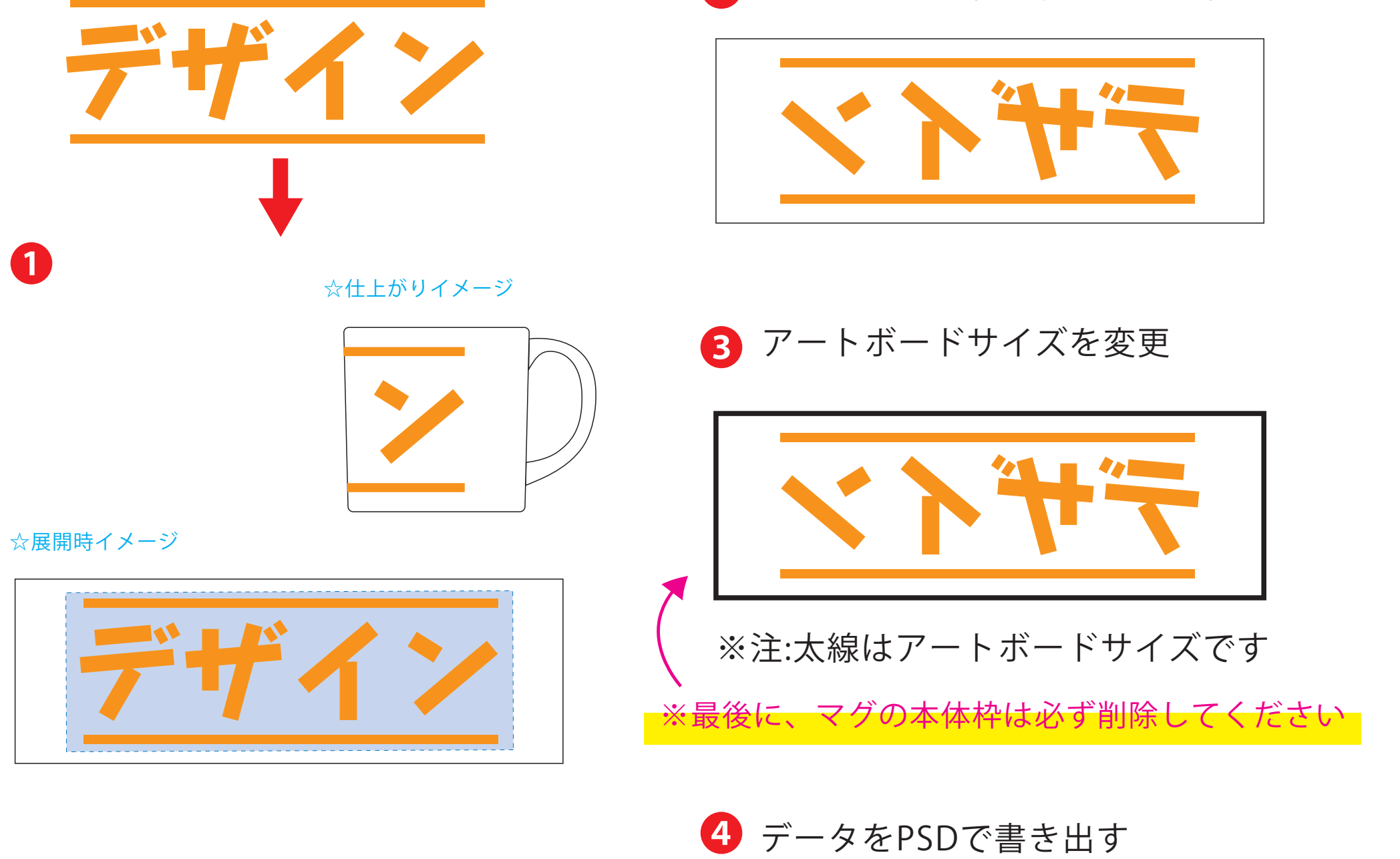
★必ずご確認ください★

【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

- ①左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。  
中段の仕上がりイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- ②中央の版下部分に、刷り範囲ごとデザインを左右反転させ、配置してください。  
配置後、刷り範囲のレイヤーは必ず非表示にしてください。  
※表示された状態だとデザインと一緒に印刷されてしまいます。
- ③最後に、アートボードサイズをW234×H84のサイズに変更し、  
本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。  
※配置後、本体枠は削除してください。
- ④アートボードサイズで400dpiの設定でPSDを書き出す。

※入稿データは最終アートボードサイズW234×H84に変換の上、  
psdデータに書き出し、aiデータと一緒にご入稿ください。

【制作例】



★必ずご確認ください★